

Les îles
**PAUL
RICARD**

Meetings
& Events

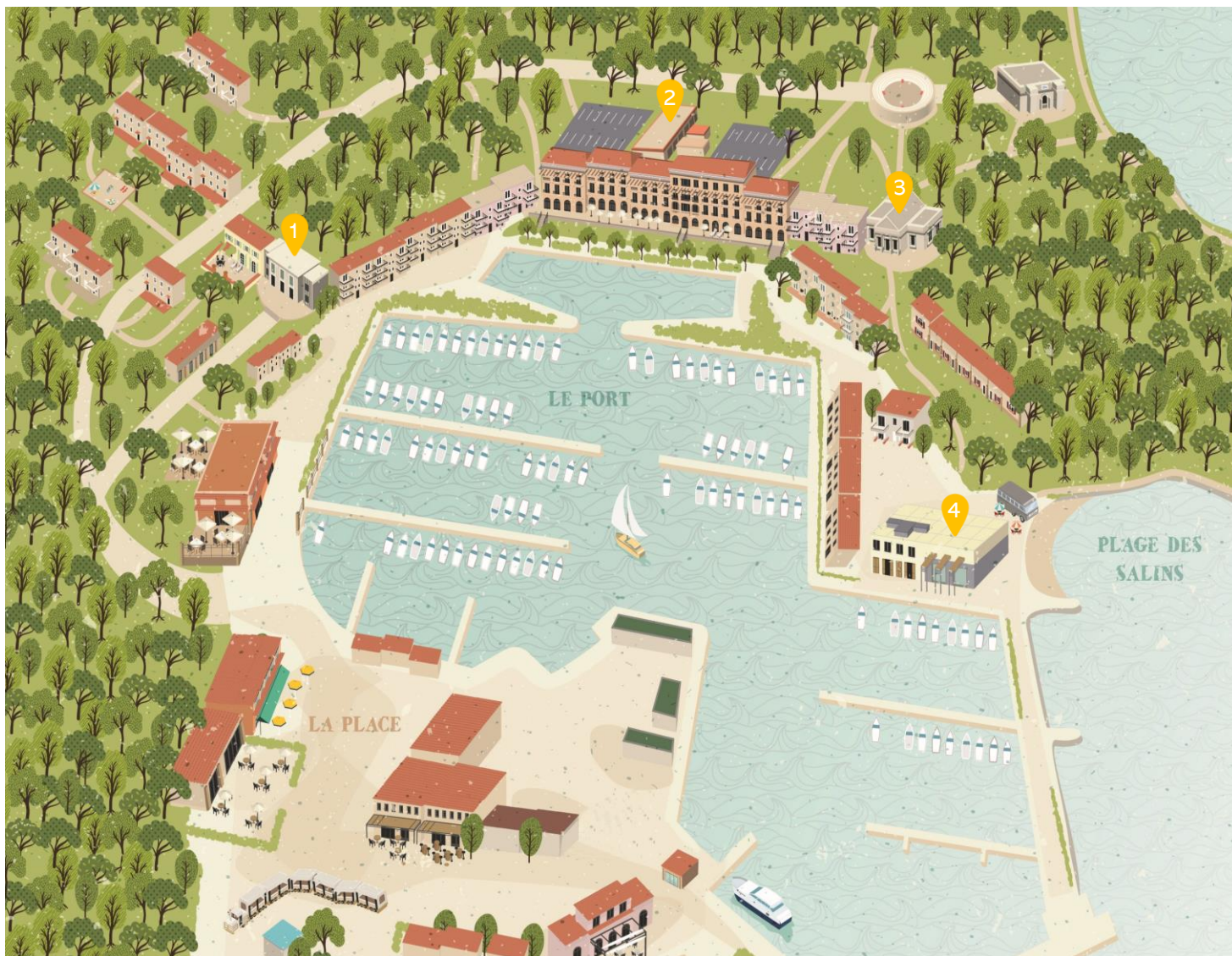
NOS ESPACES DE RÉUNION



L'île des
EMBIEZ

Salles

- 1 Salle Pagnol
- 2 Salle Mistral
Salle Grand Salon
Salles Rouveau
- 3 Salles du Musée
- 4 Salle Sainte-Marthe

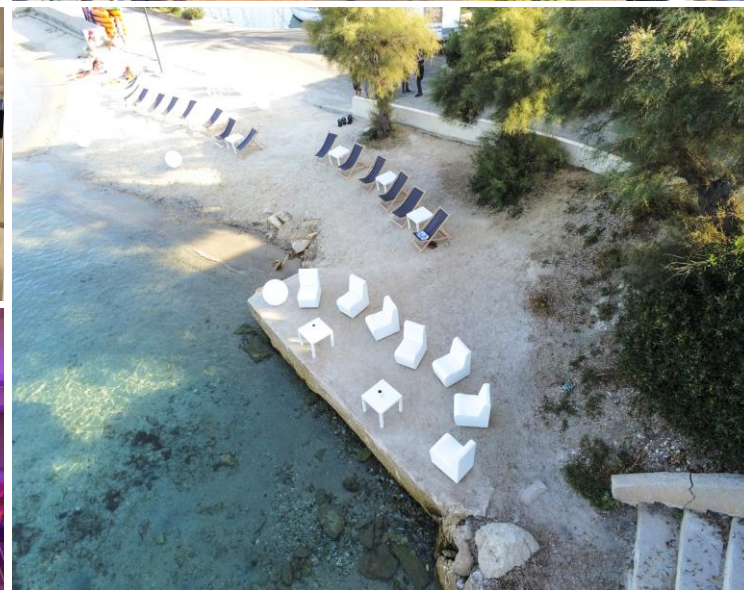


Les espaces de réunion

LES ÎLES PAUL RICARD, **MEETINGS & EVENTS**

		Théâtre	Classe	Banquet	U	Boardroom	Cabaret	Cocktail
	m ²							
Sainte-Marthe	740	550	250	450	82	-	225	550
Sainte-Marthe [face mer]	-	300	-	-	-	-	-	-
Mistral	396	324	144	240	62	-	120	350
Mistral 1	200	180	84	120	30	-	60	-
Mistral 2	140	126	48	80	22	-	40	-
Pagnol	210	176	98	140	46	-	80	150
Grand salon	105	86	30	100	32	-	35	100
Rouveau	130	-	-	80	-	-	-	90
Rouveau AB	73	50	28	-	26	-	24	-
Rouveau CD	60	55	40	-	30	-	-	-
Rouveau A / B	36	25	12	-	16	-	-	-
Rouveau C / D	36	25	12	-	14	-	-	-
Musée 1	36	-	-	-	-	16	-	-
Musée 2 / 3	36	-	-	-	18	-	-	-
Musée 4	36	-	-	-	18	-	-	-

10 salles entièrement équipées pour vos réunions et tout type d'événement.



LES ÎLES PAUL RICARD, MEETINGS & EVENTS

Salle Sainte-Marthe

740m²



550



250



450



82



225



550

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Sonorisation



Sonorisation 10 enceintes
Console de mixage
2 micros HF main
Lecteur audio SD USB Bluetooth
Prise Jack 3,5

Audiovisuel



2 vidéoprojecteurs 7000 lumens
(projection avant)
2 écrans projection électrique 4x2,5m - 16/9
(projection avant)
Prise murale HDMI

Face mer



300



Salle Mistral

396m²



324



144



240



62



120



350

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Sonorisation



Sonorisation 8 enceintes
2 micros HF main
Console de mixage
Lecteur audio SD USB Bluetooth
Prise Jack 3,5

Audiovisuel



Vidéoprojecteur laser 5500 lumens
(projection de face)
Ecran projection électrique 4x2,5m - 16/9
(projection de face)
Prise murale connexion HDMI

Salle Mistral 1

Côté mer - 200m²



180



84



120



30



60

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES



Sonorisation

Sonorisation 4 enceintes
2 micros HF main
Console de mixage
Lecteur audio SD USB Bluetooth
Prise Jack 3,5



Audiovisuel

Vidéoprojecteur laser 5500 lumens
(projection de face)
Ecran projection électrique 4x2,5m - 16/9
(projection de face)
Prise murale connexion HDMI



Salle Mistral 2

Côté bar - 140m²



126



48



80



22



40

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES



Sonorisation

Sonorisation 4 enceintes
2 micros HF main
Console de mixage
Lecteur audio SD USB Bluetooth
Prise Jack 3,5



Audiovisuel

Vidéoprojecteur laser 2500 lumens
(projection de face)
Ecran projection électrique 2x1,5m - 16/9
(projection de face)
Prise murale connexion HDMI



Salle Pagnol

210m²



176



98



140



46



80



200

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Sonorisation



Sonorisation 4 enceintes et caisson basse
2 micros HF main
Console de mixage niveau 0 et régie niveau 1
Lecteur audio SD USB Bluetooth
Prise Jack 3,5

Audiovisuel

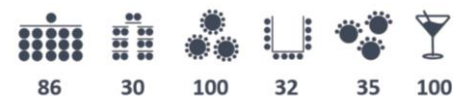


Vidéoprojecteur Laser 7000 lumens
(projection arrière)
Ecran projection électrique 4x2,5m - 16/9
(projection arrière)
2 écrans latéraux 85' (215cm)
Prise murale HDMI



Salle Grand Salon

105m²



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Sonorisation



Sonorisation 4 enceintes
2 micros HF main
Console de mixage
Lecteur audio SD USB Bluetooth
Prise Jack 3,5

Audiovisuel



Vidéoprojecteur 7000 lumens (*projection avant*)
Ecran projection électrique 3x2m – 4/3
(*projection avant*)
Prise murale connexion HDMI



Salle Rouveau

Salles A / B / C / D - 130m²



80

90

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES



Sonorisation

Sonorisation 8 enceintes
2 micros HF main
Console de mixage
Lecteur audio SD USB Bluetooth
Prise Jack 3,5



Audiovisuel

2 vidéoprojecteurs 3800 lumens
(projection avant)
2 écrans projection électrique 3x2m - 4/3
(projection avant)
Prise murale connexion HDMI



Salle Rouveau A / B

36m²



25



12



16

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - Rouveau A



Sonorisation

- Sonorisation portable sur pieds
- 1 micro HF main
- Lecteur audio SD USB Bluetooth
- Prise Jack 3,5



Audiovisuel

- Vidéoprojecteur 3800 lumens (*projection avant*)
- 1 écran projection électrique 3x2m - 4/3 (*projection avant*)
- Prise murale connexion HDMI

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - Rouveau B



Sonorisation

- Sonorisation portable sur pieds
- 1 micro HF main
- Lecteur audio SD USB Bluetooth
- Prise Jack 3,5



Audiovisuel

- Ecran TV 65" (165cm) sur pied et support pour PC
- Prise connexion HDMI



Salle Rouveau C / D

36m²



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - Rouveau C



Sonorisation

Sonorisation portable sur pieds
1 micro HF main
Lecteur audio SD USB Bluetooth
Prise Jack 3,5



Audiovisuel

Vidéoprojecteur 3000 lumens (*projection avant*)
Ecran projection électrique 3x2m - 4/3
(*projection avant*)
Prise murale connexion HDMI

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - Rouveau D



Sonorisation

Sonorisation portable sur pieds
1 micro HF main
Lecteur audio SD USB Bluetooth
Prise Jack 3,5



Audiovisuel

Ecran TV 65" (165cm) sur pied et support
pour PC
Prise connexion HDMI

Salle Musée 1

36m²



16

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - Musée 1



Sonorisation

Sonorisation plafond 4 enceintes
Lecteur audio Micro SD USB Bluetooth
Prise Jack 3,5



Audiovisuel

1 écran TV 55' – Prise HDMI
1 système Barco Clicshare et 3 boutons USB
Prise murale connexion HDMI



Salles Musée 2 / 3

36m²



18

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - Musée 2 et 3



Sonorisation

Sonorisation plafond 4 enceintes
Lecteur audio Micro SD USB Bluetooth
Prise Jack 3,5



Audiovisuel

2 écrans TV 55' – Prise HDMI
1 système Barco Clicshare et 3 boutons USB
Prise murale connexion HDMI



Salle Musée 4

36m²



20

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - Musée 4



Sonorisation

Sonorisation plafond 4 enceintes
Lecteur audio Micro SD USB Bluetooth
Prise Jack 3,5



Audiovisuel

1 écran TV 55' – Prise HDMI
1 système Barco Clicshare et 3 boutons USB
Prise murale connexion HDMI

Les îles
**PAUL
RICARD**

Meetings
& Events



CONTACTEZ-NOUS



service.commercial@ilespaulricard.com



04 94 10 66 66



Nos options

Nos options

SONORISATION



- 1 MICRO SANS FIL MAIN
45€ HT par jour



- 2 MICRO SANS FIL SERRE-TÊTE
45€ HT par jour



- 3 ENCEINTE RETOUR SCÈNE
45€ HT par jour



- 4 CAISSON DE BASSE 500W
55€ HT par jour



- 5 SONO PORTABLE AVEC PIED
Sur secteur et batterie 170W
2 micros HF, lecteur USB, SD, Bluetooth
80€ HT par jour



- 6 SONO PORTABLE AVEC PIED
Sur secteur et batterie 80W
1 micro HF, lecteur CD, USB, SD, Bluetooth
50€ HT par jour



- 7 ENREGISTREMENT AUDIO CONFÉRENCE
120€ HT par jour



- 8 PUPITRE PLEXIGLAS ET 2 MICROS COL CYGNE
120€ HT par jour

AUDIOVISUEL



- 1 PAVLOFF HF PC
50€ HT par jour



- 2 PC PORTABLE PACK OFFICE
ou MACBOOK AIR
130€ HT par jour



- 3 ÉCRAN DE RETOUR 42' 107CM
60€ HT par jour



- 4 ÉCRAN DE RAPPEL 65' 164CM SUR PIED
100€ HT par jour



- 5 BARCO CLICSHARE + 3 BOUTONS USB-C USB
90€ HT par jour



- 6 PUPITRE PLEXIGLAS
2 écrans intégrés et 2 micros col cygne
180€ HT par jour

Nos options

ÉCLAIRAGE



- ❶ PACK DE 6 PROJECTEURS LED
BAT + COMMANDE
150€ HT par jour



- ❷ PIED + 4 PROJECTEURS LED 300W
150€ HT par jour

MOBILIER



- ❶ MODULE PODIUM 2X1M
50€ HT par jour



- ❷ TABLE BASSE BLANCHE
30€ HT par jour



- ❸ CHAISE BASSE
20€ HT par jour



- ❹ CHAISE HAUTE PLEXIGLAS
20€ HT par jour



- ❺ MANGE DEBOUT + HOUSSE BLANCHE OU NOIRE
30€ HT par jour



- ❻ PUPITRE PLEXIGLAS + 2 MICROS COL CYGNE
120€ HT par jour



- ❼ PUPITRE PLEXIGLAS
2 écrans intégrés et 2 micros col cygne
180€ HT par jour

Nos options

RÉGISSEUR TECHNIQUE

Un **régisseur technique** peut vous accompagner pour assurer la **gestion technique** sur le matériel existant.
Vos besoins sont à définir au préalable.

④ Forfait demi-journée
250€ HT

⑤ Forfait journée
450€ HT

⑥ Forfait journée + soirée
650€ HT

À VOTRE CHARGE :

Le **passage bateau**, le **repas**
et l'**hébergement** (si nécessaire) du technicien

Nos options

RÉSEAUX INFORMATIQUES

Réseau Wifi

Avec un mot de passe personnalisé

- Délai commercial
2 semaines avant l'événement pour un réseau masqué
3 semaines avant l'événement pour un réseau visible
 - Emplacement
Tous les espaces intérieurs et terrasses
(hors arènes et pinède)
 - Réseaux simultanés
Possibilité d'activer 2 réseaux simultanés maximum
 - Tarif
Forfait de 2000€ pour un réseau masqué par défaut.
+500€ pour un réseau visible
- *Signature d'une décharge d'utilisation*

Prestation sur-mesure pour un réseau client

- Délai commercial
2 semaines avant l'événement
 - Emplacement
Salle Sainte-Marthe
Salle Pagnol
Salles du Musée ;
Salle Grand Salon
Salles Rouveau
 - Tarif
Forfait sur demande
- *Signature d'une décharge d'utilisation*

Réseau Informatique

Location de copieur en supplément

Photocopie, imprimante, scan

INCLUS : installation, désinstallation, consommables (papier et toner)

TARIF : forfait à la journée de 250€ HT



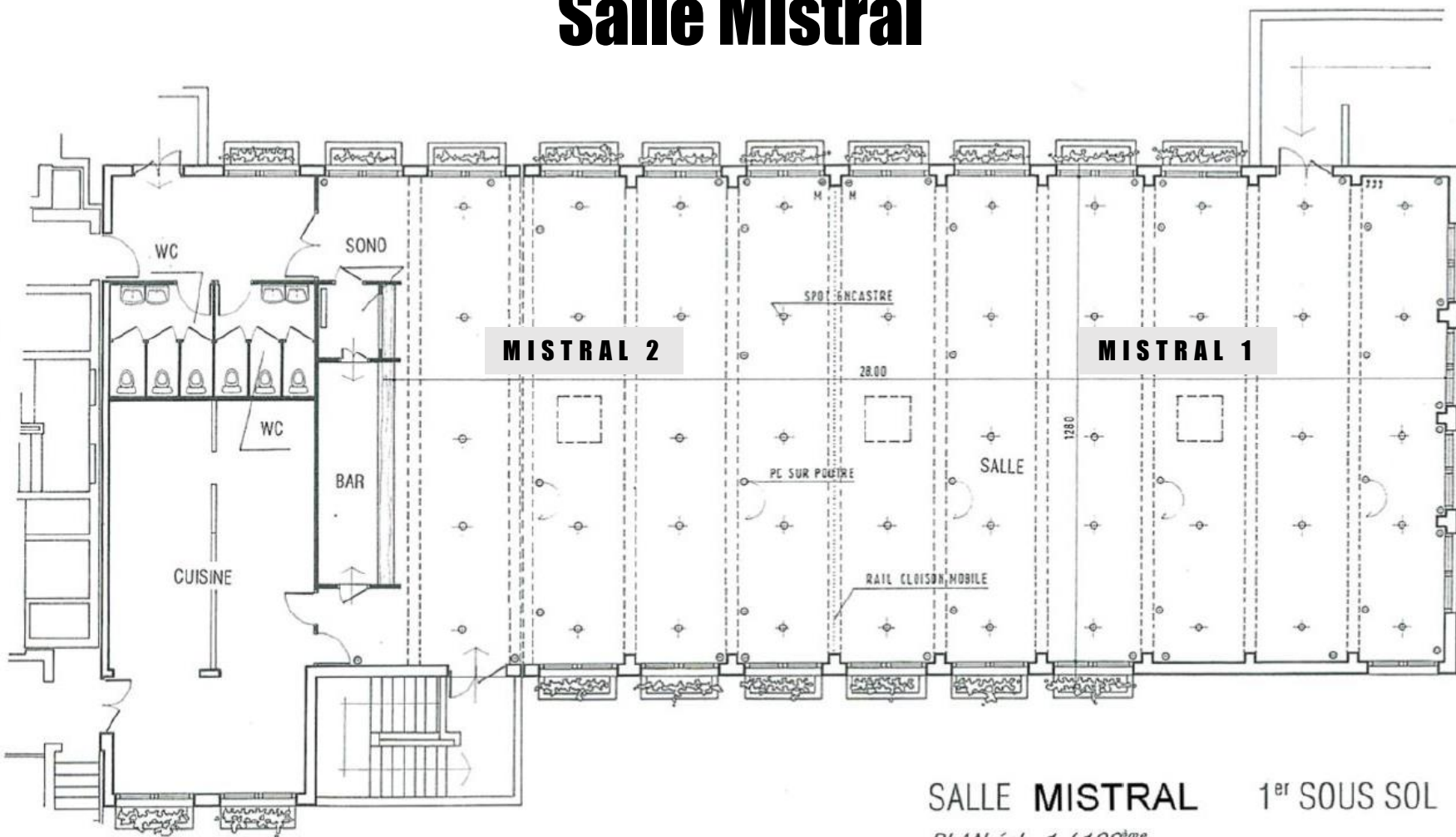
Nos plans des salles

Zone accessible inchangé Services de secours

Entrée principale

PROJET Rénovation de la Salle principale Centre de la culture de la ville de Québec	
Date de mise à jour : 2010-01-15 Version : 1.0 Dessiné par : [Nom] Vérifié par : [Nom] Approuvé par : [Nom]	
PRO [Logo]	[Logo] [Logo] [Logo]

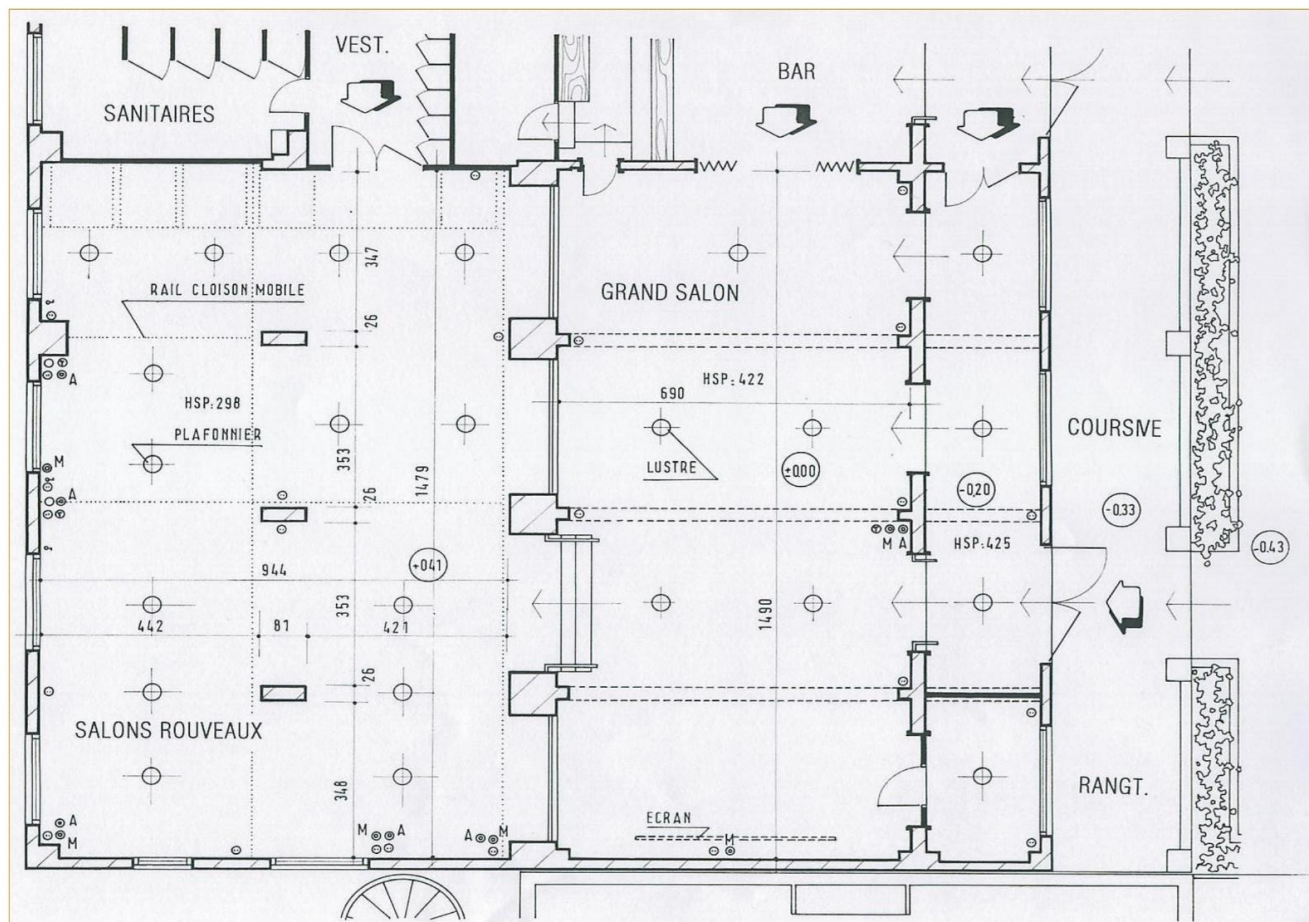
Salle Mistral



SALLE MISTRAL 1^{er} SOUS SOL
PLAN éch. 1 / 100^{ème}

This architectural floor plan illustrates the layout of the Théâtre de la Ville. The main performance space, labeled 'SALLE', is a large rectangular hall with a grid of dashed lines indicating seating or stage divisions. To the left of the Salle is the 'ARRIERE SCENE' (backstage) area, which includes a 'RANGT.' (ramp), 'FLUO' (fluorescence), 'HSP: 303', 'HSP 371', 'SPOTS', and a 'SCENE' area with a staircase. To the right of the Salle is a 'WC' (restroom) area. Below the Salle is a 'HALL' area with a grid of dots, containing 'HSP: 320', 'WC', 'SPOT', and 'HSFP. 303'. The plan also shows various technical areas, including 'HSP: 642', 'LUSTRE', and 'HSP: 303'. The overall layout is designed to accommodate a large audience and provide ample space for stage production and backstage activities.

Salles Grand Salon et Rouveau



Salles Rouveau

GRAND SALON

Rouveau

A

Rouveau

C

Rouveau

B

Rouveau

D

BAIES VITRÉES

Salles du Musée

Plan de repérage

